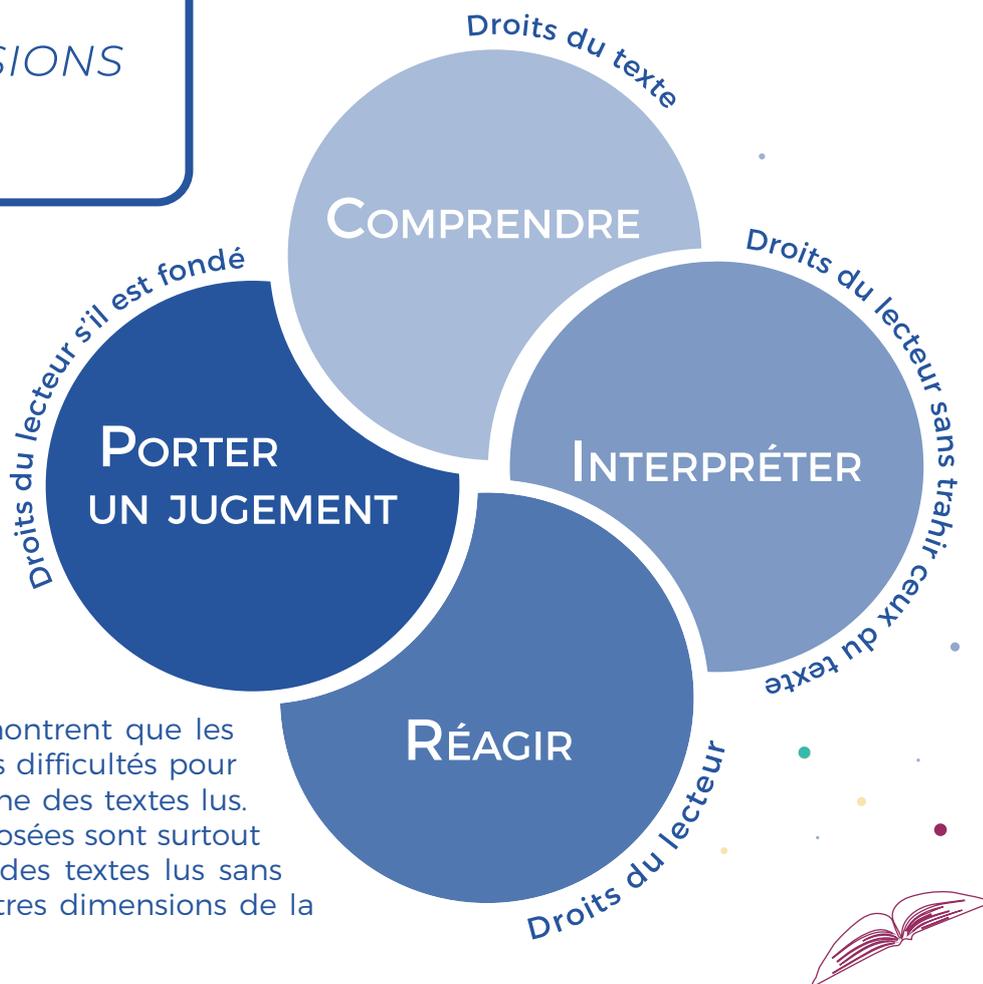


LES QUATRE DIMENSIONS DE LA LECTURE



Les résultats de PIRLS 2021 montrent que les élèves en FWB rencontrent des difficultés pour accéder à la compréhension fine des textes lus. Les activités qui leur sont proposées sont surtout basées sur la compréhension des textes lus sans travailler profondément les autres dimensions de la lecture.

COMPRENDRE

C'est mobiliser les stratégies permettant de faire des liens amenant à dégager des informations explicites et/ou implicites du texte. Comprendre c'est respecter les droits du texte (rester fidèle au contenu du texte).

INTERPRÉTER

C'est faire des liens entre le contenu du texte et ses connaissances et/ou son vécu en respectant le sens du texte. Interpréter c'est respecter les droits du lecteur sans trahir ceux du texte (respecter l'idée de l'auteur).

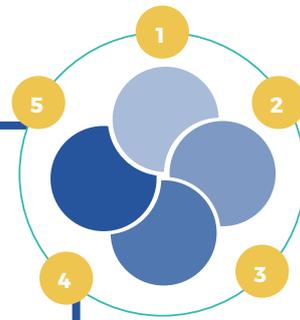
RÉAGIR

C'est donner son avis en fonction de ses valeurs, ses croyances et ses opinions sur le texte et son contenu. Réagir c'est respecter les droits du lecteur (respecter son identité de lecteur).

PORTER UN JUGEMENT

C'est estimer la qualité du texte en fonction de critères définis suite à l'observation de sa construction et la mise en évidence de son intention. Porter un jugement c'est respecter les droits du lecteur si le jugement est fondé (respecter la lecture distanciée qui cherche à percevoir les significations profondes du texte).

LES CINQ PRINCIPES CLÉS POUR DES PRATIQUES EFFICACES EN LECTURE



Dans son étude sur les résultats de PIRLS 2021, Patricia Schillings (2023) met en avant 5 principes clés qui permettent de toucher les 4 dimensions de la lecture et d'amener les élèves vers une lecture experte.

Ces 5 principes peuvent être mobilisés dans des activités en lien avec les attendus et les pistes pédagogiques et didactiques des nouveaux programmes du SeGEC.



1

INTÉGRER L'ENSEIGNEMENT DE LA LECTURE À CELUI D'AUTRES DISCIPLINES

La lecture est un des **aspects transversaux** du français. En effet, on retrouve la lecture dans les différentes disciplines lorsqu'on lit un document, une consigne, un schéma, une légende... Les **supports de la lecture** seront donc **variés** et ne doivent pas rester cantonnés à des contenus littéraires mais également toucher les **textes documentaires**. De même, la compréhension des textes et les stratégies permettant cette compréhension ne doivent pas rester cloisonnées dans le seul cours de français. **Toutes les disciplines peuvent être l'occasion de les travailler.**

2

INTÉGRER LES ACTIVITÉS DE LECTURE DANS UN CONTEXTE SIGNIFIANT ET FONCTIONNEL

Les supports de lecture proposés aux élèves doivent être variés mais également porter sur des **textes authentiques** ou ayant du **sens pour le lecteur**. Les programmes proposent une **entrée par les genres de textes** afin de parvenir à intégrer ce principe dans les activités de classe.

3

SUSCITER DES INTERACTIONS APPROFONDIES AVEC LE CONTENU DU TEXTE

Les interactions approfondies avec le contenu du texte ne peuvent être réalisées que dans le cadre d'**échanges** par rapport à celui-ci. Utiliser pour chaque texte un questionnaire ne permet pas d'aller interroger cette lecture experte qui amène une **compréhension approfondie et complète**.

4

DISPENSER UN ENSEIGNEMENT EXPLICITE CIBLÉ SUR UN ENSEMBLE LIMITÉ DE STRATÉGIES DE LECTURE

L'**enseignement explicite** des stratégies de lecture permet aux élèves de mobiliser ces stratégies en fonction des besoins par rapport au texte lu. Les étapes de l'enseignement explicite amènent les élèves à utiliser un modèle présenté par l'enseignant et entrainer celui-ci par la pratique guidée et la pratique autonome (voir fiche « Le point sur l'enseignement explicite »). Le programme de Français propose des stratégies de lecture à exercer avec les élèves dans **le champ LIRE et le champ ÉCOUTER**.

5

ÉVALUER RÉGULIÈREMENT LA COMPRÉHENSION À LA LECTURE POUR DIFFÉRENCIER L'ENSEIGNEMENT

L'évaluation de la compréhension de la lecture peut se réaliser de différentes manières et pas seulement à partir de questionnaire. De plus, l'évaluation de la compréhension ne doit pas être une finalité **mais un moyen pour différencier les pratiques d'apprentissage de la lecture pour les élèves**.

© Patricia Schillings

EN BREF...

Pour parvenir à une lecture experte des élèves, il est important de...

- Travailler les **4 dimensions de la lecture** permettant de développer la compétence « lire et apprécier des textes variés » ;
- Faire des **liens avec les autres disciplines** pour développer la lecture de manière transversale ;
- Réaliser des activités dont les portes d'entrée sont les **genres de textes** (Annexe 1 du programme de Français);
- Dispenser un **enseignement explicite** des stratégies de lecture ;
- **Varié les types d'évaluation** : questionnaire, entretien de lecture, écrits de réception (journal de lecture) ...